

# KENDRIYA VIDYALAYA NABHA CANTT



---

*VIDYALAYA PATRIKA*

---

2023-24

## From the Principal's Desk

### Dear Students

Schooling is our first contact with the world, a period of joy, healthy competition, adjustment, sharing and love. It is not the wide open spaces, classrooms, the library, laboratories or the large fields that make the school. It is in the heart of the students and staff that the true institution exists.

Learning is not a process limited to schools and colleges only, nor does it end with one's career. It is indeed a lifelong process. This school is oriented to the total formation of a child and to adaptations of various methods suiting the dynamics of changing world in order to achieve common goals and objectives. It is further characterized by shared vision-responsibility and above all, love and faith in God in order to achieve these goals.

Dear students, it is my message to you all that the people of fine character live by their values. They are honest and are committed to truthfulness in thought, word and deed. True character thus encompasses the capacity for self-discipline.

Character creates self respect, which in turn leads to high self esteem. Maturity is reflected in all aspects of character and the decisions we make, the friends we choose and the responsibilities we accept. Always remember to uphold the dignity of people. Be always ready to give preference to others. What you are is God's gift to you. What you

become is your gift to God. Have something to live for. Bring out the best in you.

As a student you are the only person responsible for your success. The best part of your life will start on the day you decide your life is your own - no one to lean on, rely on, or blame. You are in full control of your future. Believe with all your heart that you will do what you were made to do. There is no happiness or success to be found by playing it safe and settling for a life that is less than the one you are capable of living.

There is no progress without action. Some of the greatest ideas never made it. Why? Because the genius behind the idea failed to take action. Once you get started every step afterwards is easier. Until eventually, what had once been invisible starts to become visible, and what once felt unattainable starts to become a reality.

You must believe you can. You must find the place inside yourself where anything is possible. It starts with a dream. Add confidence, and it becomes a belief. Add commitment and it becomes a goal in sight. Add action and it becomes a part of your life. Add determination and time, and your dream becomes a reality.

Helping others is a big part of being successful. Successful people constantly come up with new ideas, new projects and new and innovative ways of helping others. This means that your aims and objectives not just benefit you, but also help benefit others as well. Add more value in the world that you're using up. We spend down the earth's resources every day. Life's primary challenge is to put more back into the world than we take out. Appreciate the world around you. Be in full

control of your life and make the unattainable a reality in your life and in the lives of others without expecting anything in return. My sincere thanks to all my dedicated staff and my heartiest congratulations to all my wonderful students who make our lives more challenging and meaningful as we empower them to step out into the world and make their mark and contribute effectively to the society in which they live. Difficult times test our potential and character.

Challenges can be used as a springboard that will catapult you at greater heights. You all are resilient. Your resilience can be seen in umpteen activities and competitions you took part in. This magazine is replete with significant details of your accomplishments and I am sure it will be a happy reading for you all.

**Sarjana Sangha**

**Principal**

## From The Editorial Board

### English section

The magazine is to be viewed as a launch pad for the children's creative urges to blossom naturally. As the saying goes, a mind like a parachute works best when opened. This humble initiative is to set the budding minds free allowing them to roam freely in the realm of imagination and experience to create a world of beauty in words. The enthusiastic write ups of our young writers are indubitably sufficient to hold the interest and admiration of the readers. This souvenir is indeed a pious attempt to make our budding talents give shape to their creativity and learn the art of being aware because I believe that or success depends upon our power to perceive, the power to observe and the power to explore. We are sure that the positive attitude, hard work, sustained efforts and innovative ideas exhibited by our young buddies will surely stir the minds of the readers and take them to the surreal world of unalloyed joy and pleasure. We have put in relentless efforts to bring excellence to this treasure trove.

The school is an incarnation of self-respect, love, affection, sensibility; responsibility and compassion which puts the students into a "State of flow" and makes them genuinely want to learn. We recognize, appreciate, applaud and foster the fine blend of sensibilities in a child changing a negative outlook from drab and demoralized to bright and expectant. This school attains its eminence in the first place through the achievement of children. The magazine also espouses the School spirit which is built up within the school through the collective actions,

thoughts and aspirations. All these, I believe, would spur higher growth and enterprise in children.

It gives me immense pleasure to ensure that this magazine has successfully accomplished its objective. The reflection of the students' creativity and achievements is the epitome of the magazine. Students have put forth their ideas and thoughts that are too deep to be expressed and too strong to be suppressed. Helen Keller rightly says that the world is moved along not only by the mighty shoves of its heroes, but also by the aggregate of the tiny pushes of each honest worker. This herculean task of editing this school magazine would not have been possible without the sincere support of the members of the Editorial Board who sorted of the articles from the flood of articles we had got from our enthusiastic and inquisitive young writers, edited them and finally made a fair draft of them. I am thankful to all my colleagues who dipped their oars into the turbulent water of the journal and have sailed it to the shore of publication. It is a fine thing to have ability but the ability to discover ability in others is the true test. I am really thankful to our respected Principal for entrusting us with the responsibility of editing. I take this opportunity to thank all the dignitaries for sparing their valuable time to send their best wishes for the magazine in the form of 'Messages'. I heartily wish all the readers my best wishes and hope this souvenir will enjoy your critical acclaim and prove itself to play a vital role in the all-round development of the children.

**Rajan Sehgal**

**PGT(English)**

# *Riddles*

1 What comes once in a minute, twice in a moment, but never in a thousand years?

Ans: letter M

2 I have keys, but no locks. I have space but no room. you can enter but you can't go outside. What am I?

Ans: A computer keyboard

3: A man shaves several times a day but still has a beard. Who is he?

ans: a barber

4 What disappears as soon as you say its name?

Ans: silence

5 This belongs to you but does everyone else use it more ?

Ans: your name

6 What kind of band never plays music?

Ans: a rubber band

7 I am a bird, I am a fruit and I am a person .

Ans: kiwi

8 I have branches but no fruit, trunk, or leaves. What am I?

Ans: bank

9 What am I? You have to break me before you can use me?

Ans:

egg

10 I have many teeth but I can't bite. Who am I?

Ans: A comb

**Khushpreet Kaur**

**XI**



# *Our Environment*

The environment is the natural world around an organism that allows it to survive. The French word 'environ,' which means 'to surround,' is derived from the English word 'environment.' It is made up of living creatures like plants, animals, and human beings. The non-living elements of the environment are air, water, and land. Nature has designed its functioning in such a way that everything is interdependent. Human beings are the most powerful of all the creatures that rely on and make use of the earth's natural resources. Air is required for the survival of not just humans but also plants and animals. Without air, there will be no life on Earth. Human beings alone are responsible for the degradation of the environment. The atmosphere, hydrosphere, lithosphere, and biosphere are the different layers that make up the environment. Several gases, like oxygen and nitrogen, that are required for life are found in the atmosphere. The hydrosphere is made up of different water bodies like rivers, oceans, seas, etc. The lithosphere is the earth's outermost layer, which is made up of rock and soil. The biosphere is home to all living beings. The environment is influenced by a variety of elements, some of which are natural and others man-made

**Khaiwaish**

**Class XI**

# *Discipline*

Discipline is a vital key to success. To succeed in life, you must have self-confidence and a good focus level to achieve the goal. And these things can only be obtained by discipline. Discipline brings lots of changes to our life, and being punctual is the first sign of the following discipline in life. School systems set rules, and if students break these rules they are subject to discipline. These rules may, for example, define the expected standards of school uniforms, punctuality, social conduct, and work ethic. Discipline creates habits, habits make routines, and routines become who you are daily. The value of discipline is the way to do what needs to be done. Not only does practice allow one to establish a positive action. It helps us train our minds and body and enables us to focus on our goals and to regulate our emotions. The term "discipline" is applied to the punishment that is the consequence of breaking the rules.

**Yogita Sharma**

**XI**

## *Poem : Wonderful Nature*

Oh wonderful nature! I wonder how you are so beautiful, with green trees, and buzzing bees.

The grass is so green, and everything is so clean.

The wandering butterflies make my thoughts fly.

The waterfalls are so cool, just like a swimming pool.

I love nature, it is so tall in stature!

Vrinda

VI

# *Education*

Education brings change and it helps an individual to understand their rights and responsibilities towards their family, society, nation, and world. It helps an individual to view the world and situation from a different perspective and fight against violence, injustice, corruption, and various other mishappenings. It makes a person more stable and wise. One can improve their chance of getting job opportunities with the aid of their expertise and degree. It opens several opportunities in various fields for an individual. Education teaches a person to be self-sufficient. It brings equality to society. If everyone chooses to be educated, there will be equality among individuals and no one will look down on others with disrespect. Education makes a person productive and helps them to contribute to society efficiently. An educated person is an asset to society as well as the nation. It can be said that education is a staircase for a person's, society's, and nation's achievement and development. The future of a nation is dependent on the education of the present generation. It plays a significant influence in making and developing us, making us more optimistic about life and its objectives. An educated person tends to live a more meaningful and purposeful life than an uneducated.

**Ekta , XI**

## *THE STARS OF X 2023-24*

Suman mam is the shining moon of our class

Who makes us twinkle like a star....

Arnab is polite and tall,

Jashan blends with all

Avantika looks like a Chinese doll.....

Muskan Bano remains angry ,

Gurinder is always hungry....

Anjali always shouts,

Shivi brings fruits and sprouts...

Shubham is very religious,

Omkar, Anjali, Mandeep are chewing gum eater's...

Muskan never takes any duty

Amrinder is extremely lazy

Harman is Kalia of Chota Bheem,

Abhijot represents school in national boxing team

Daksh is a late comer and stay tired

Shubham is an amplifier

Harman and Gurinder are laughing machines,

Omkar and Gurpreet are a musical team...

Pavneet and Arnab are hard working,

Priya and Geeta are besties,

Vikas is the Ronaldo of our class

But padai mein hai haal behaal...

Amandeep blushes a lot

Saloni is inaudible

Priya and Jashan are artists

Anjali is chasmish...

Guramanat and Kulvir are gossip queens

Sumanpreet is a lazy bean...

Harpreet and Amrinder stay gumsum inside the class,

Half of the class stands out of the class...

Suhail is slow as a snail, Prabhjot is sensible ..

both matches each other on doubts scale

Muskan always smile, and when something asked she  
glue her mouth.

And in last, the summary of our class

Mixture of all emotions

Class X has kept

Everyone in motion...

East or west X is the best....

**Pavneet Rani and Avantika - X**

# *Riddles*

1. What goes up and down stairs without moving?

Carpet

2. Give it food and it will live; give it water and it will die.

Fire

3. What can you catch but not throw?

A Cold

4. I run, yet I have no legs. What am I?

A Nose

5. Take one out and scratch my head, I am now black but once was red.

A Match

6. Remove the outside, cook the inside, eat the outside, throw away the inside.

Corn

7. What goes around the world and stays in a corner?

A Stamp



# **THE CONSTITUTION OF INDIA**

## **FUNDAMENTAL DUTIES**

### **ARTICLE 51 A**

Fundamental Duties-It shall be the duty of every citizen of India:

(a) To abide by the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;

(b) To cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;

(c) To uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India; (d) To defend the country and render national service when called upon to do so;

(e) To promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities, to renounce practices derogatory to the dignity of women;

(1) To value and preserve the rich heritage of our composite culture;

(g) To protect and improve the natural environment including forests, lakes, river, wildlife and to have compassion for living creatures;

(b) To develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;

(1) To safeguard public property and to abjure violence; 6) To strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavor and achievement.

**Mehakpreet Kaur**

**XI**

## *How Success Kisses Your Steps. . . .*

Success and failure are part of Life. Both go side by side. We should not lose heart at the time of failure. We know that the sun sets only to rise again the next morning.

Confucius once said, "The greatest glory is not in never falling but in rising every time after a fall." So if you want success to kiss your steps, keep the following points in mind-

1. Identify the specific goal you want to achieve.
2. Then develop a plan and a deadline to achieve that goal.
3. Remember that a burning desire for success will create vigorous and ever increasing efforts to achieve it.
4. Have confidence in yourself and your abilities and concentrate on your strength. Try to give your best to be above the rest.
5. Think positively without thinking of the possibility of defeat.
6. Make the best use of every moment. Proper management of time always brings fruitful results. Don't put off till tomorrow what can be done today.

Throw yourself into your endeavor, success will follow.

**Varunpreet Kaur**

**XI**

# IF YOU WANT

If you want to go

Go for the help of the poor.

If you want to cultivate

Cultivate good manners.

If you want to dress

Dress the wounds of sufferers.

If you want to kill

Kill your pride.

If you want to read

Read good books.

If you want to see

see good things.

If you want to love

Love one and all.

If you want to write

Write your own faults

If you want to try

Try to be a noble person.

If you want to keep

Keep your promise.

**Varunpreet Kaur**

**XI**

# *Motivational Thoughts*

Mistakes are committed by both Strong & Weak people. Only difference is that Strong people admit mistakes, While weak ones look for Excuses.

Always Remember that GOD does not give any problem beyond your capacity. If you have any problem, that means, you definitely have the capacity to solve it.

Forget about mistakes that you cannot change now, but do not forget the lesson that you learn from Mistakes.

Life is a continuous challenge & an unending struggle. We are not made rich by what is in our pocket but rich by what is in our HEART.

When winds are rough & times are tough, don't give up. Look for the tiny spark of light that enters the dark room of your life & makes it bright.

Love all. Trust a Few & Do wrong to None.

Man in high places must follow good examples but he must also study bad examples so that he may know what faults should be avoided.

At some point, you have to realize that some people can stay in your heart but not in your life.

Faith tells me that no matter what lives

ahead of me, GOD is already there.

You don't need someone to complete you, you only need someone to accept you completely....

A single moment of misunderstanding is so poisonous that it makes us forget the hundred lovable moments spent together in a Minute.

Never waste your time trying to explain yourself to people who are committed to misunderstand you.

Your mind is a powerful thing. When you fill it with positive thoughts, your life will start to change. Make peace with your past, so it doesn't spoil your present.

Don't compare your life with others, you have no idea what their journey is all about.

Satisfaction in life is more important than success, because success is measured by others but our satisfaction is measured by our own Mind & Heart.

Faith is the strength by which a shattered world shall emerge into the light.

The amount of love you receive is directly proportional to how much you love yourself.

Learn from Yesterday

Live for Today

Hope for Tomorrow.

Failure is nature's plan to prepare you for even greater responsibilities.

**Riya**

**XI**

# I Raised My Hand in Class

I raised my hand in class this morning  
Sitting in the back  
The teacher didn't see I think  
Instead she called on Jack

I stretched my hand up higher but she  
Called on zach and zoe  
I started bouncing up and down  
But still she called on chloe

I waved up arms but even so  
She didn't call on me  
She called on Byron, Brooklin, Billy  
Bailey, Ben and Bree

She called on Taylor, Tristan, Thomas  
Then finally she called my name  
I breathed a heavy sigh

She asked me for an answer  
I just frowned and clenched my knees  
And said "I have no idea"  
But could I use the bathroom please!

Anjali, X



## **Bond of Teacher And student**

Only mutual respect is that pretty relationship

Between a teacher and his or her student

Simply because without any kind of respect

There is no pretty relationship

Between both of them

It is a pretty and true formula

To have that great relationship

For the sake of pretty knowledge

And for the sake of coming days of life

A teacher does his pretty best and

A student does his better or best

To have that pretty and brilliant atmosphere

Until the pretty graduation happens.....

Self..respect is added to any relationship

So, everyone knows his or her job very well

**Muskan Bano**

X

# *Mother*

My mother is another name of God

Long live my mother!

I pray to the lord

Oh, my mother! she is so nice

Everyone knows she is wise

She will always be my pride

And I will never ever leave her

Aside

When I go to bed

She always kisses my forehead

She loves me very well

I know that very well

She protects me as if I am a

Pearl

And she is the shell

She is always by my side

And on the right path she

Will always guide

She is very just and fair  
Mother like her is very rare  
Whatever the secret is  
And she says whenever I need her  
She will always be there

Even if i have little  
Sorrow  
Her happiness she lets me  
Borrow  
I wish everybody has such  
Mother  
So that for sorrows should not  
bother

**Priya Sarkar**

X

# *Science Facts!!*

- So far less than 5% of the oceans on the planet are explored.
- Potatoes can absorb radio wave signals.
- Peanuts can help in making dynamite.
- Apples and Roses belong to the same category.
- Light is the only energy we can see with our eyes.
- Human body bones are stronger than steel.
- The human stomach can dissolve razor blades.
- The brain uses 20% of the body's oxygen.
- An earthworm has five hearts.
- Even identical twins do not have identical fingerprints.
- Humans and chimps share 98.8% of their DNA.
- There are only two animals that see behind without turning head, that are parrots and rabbits.
- When hippos are upset their sweat turns red.
- Cherophobia is the fear of fun.
- Human saliva has boiling point three times that of regular water.
- Bees have six eyes.
- Giraffe has 3 stomachs.
- Flies have 4000 lenses in each eye.
- A mouse sperm is longer than elephant sperm.
- The colour of hippo females milk is pink.

The original name of butterfly was flutterfly•So far less than 5% of the oceans on the planet are explored.

- Potatoes can absorb radio wave signals.
- Peanuts can help in making dynamite.
- Apples and Roses belong to the same category.
- Light is the only energy we can see with our eyes.
- Human body bones are stronger than steel.
- The human stomach can dissolve razor blades.
- The brain uses 20% of the body's oxygen.
- An earthworm has five hearts.
- Even identical twins do not have identical fingerprints.
- Humans and chimps share98.8% of their DNA.
- There are only two animals that see behind without turning head, that are parrots and rabbits.
- When hippos are upset their sweat turns red.
- Cherophobia is the fear of fun.
- Human saliva has boiling point three times that of regular water.
- Bees have six eyes.
- Giraffe has 3 stomachs.
- Flies have 4000lenses in each eye.
- A mouse sperm is longer than elephant sperm.
- The colour of hippo females milk is pink.

The original name of butterfly was flutterfly

.Avantika , X

# *Science jokes...*

Lol!Ha!Ha!

1.What is Tornado's favourite game to play?

~Twister.

2. How can we tell a Tree is a dogwood's tree.

~by it's bark

3. What kind of tree can fit into your hand?

~Palm tree.

4. What kind of hair does ocean have?

~Wavy

5.How does you know that Saturn was married more than once?

~because Saturn has lot of rings.

6.What does computer like to eat?

~ Chips.

7.What is snakes favourite subject?

~Hiss-tory.

8.What runs fast hot or cold?

~Hot because you can catch a cold.

9.What is astronauts favourite key on keyboard?

~Spacebar

**Avantika**

**X**

## **Some important scientists**

- 1.Father of biology- aristotle
- 2.Father of botany- theophrastus
- 3.father of medicine- Hippocrates
- 4.father of Ayurveda- charaka
- 5.father of blood groups- landsteiner
- 6.father of microbiology- l.pasteur
- 7.father of bacteriology- Robert Koch
- 8.father of taxonomy- Carl Linnaeus
- 9.father of Indian taxonomy- santapu
- 10.father of genetics – g.j.mendel

**Avantika**

**X**

# *I am Proud to be a girl child*

I can become a prime minister

I can become a fighter

Sometimes I might be quiet

I am proud to be a girl child

I can be angry

But i think of my family

I can have a creative mind

I am proud to be a girl

**Amrit Singh**

**IX**



## *My School Promise*

Each day i will do my best  
And i donot do any less  
My work will always please me  
And i would not accept a mess

I will colour very carefully  
My printing will be neat  
And i will not be happy  
Until my work is all complete

I will always do my homework  
With learning as my quest  
I would not forget my promise  
To always do my best

**Mehak Verma IX**

## How to Overcome exam fear

### Some tips

- Make a Time Table
- Create a study plan
- Early revision
- Attention to each subject
- Make notes
- Do meditation
- Avoid comparisons
- Eat healthy food
- Donot forget to take break
- Proper sleep is must

Damanpreet singh VI

# *Bad Company*

Once a boy fell into bad Company.

He acquired man bad habits.

His father tried his best to set him right

but to not avail. One day, he thought of a

good plan to mend his sm. He Went to the

fruit market. There he bought some fresh

apples and a rotten one. He came home and

asked his son to place the rotten apples among

the fresh ones in the basket. After few days

the Son was surprised to find that all the

apples had gone rotten. The father said, "One

rotten apple has spoiled all the good ones. The

son listened to the advice and gave up the

Bad Company

**Hayat Afreen**

VI

## •First Day At School

I wonder  
If my drawing  
will be as good as theirs.

I wonder  
If they'll like me  
of just be full of stares.

I wonder  
If my teacher  
will look like Mom or Gran

I Wonder  
If my puppy  
Will Wonder where I am..

**Manav Verma**

**IV**

## **BAD COMPANY**

Once a boy fell into bad Company. He acquired many bad habits. His father tried his best to set him right but to no avail. One day, he thought of a good plan to mend his son. He went to the fruit market. There he bought some fresh apples and a rotten one. He came home and asked his son to place the rotten apples among the fresh ones in the basket. After a few days, the son was surprised to find that all the apples had gone rotten. The father said, "one rotten apple has spoiled all the good ones. The son listened to the advice and gave up the Bad Company.

## **Poem on tree**

I am a tree with a dark green crown and trunk the strong Above the ground I give you food I give you Fruits I give medicine I give wood I need some sunlight and some fresh air I need some water and your loving care, and tree gives us vegetables do not cut me, Cried the tree. Because I give you rain free. In my call shade you rest, but my fruits that are best. Take in my fresh smell. Let me live my life well. I am very very cute I am a so many big thank you.

## Our Kendriya Vidyalaya

If Kendriya vidyalaya is the sky,

We are the stars..

If it is the sky,

We are the waves.

If it is tree,

we are the leaves.

If it is field,

We are the crops.

If it is our temple.

We are the worshippers

If it is the book

We are the pages

**Manroop Kaur VI**

## **Cricket**

Cricket is fun,

When India makes run..

When Sachin hits a six,

Pakistan is in a fix.

When Ganguly hits four,

Everyone wants to know score.

When Rumble takes wickets,

Everyone likes cricket

When Dravid gets out,

Everyone shouts

When yuvraj takes a catch,

India wins the match.

**Manroop Kaur IV**

## **Your Best**

If you always try your best  
Then you will never have to wonder  
About what you could have done  
If you would summoned all your thunder

And if your best  
Was not as good  
As you hoped it would be  
You still could say  
“I gave today  
All that i had in me.”

**Rajveer Singh**

**IV**



## **I Love My School**

I love my Kendriya Vidyalaya

It is beautiful, it is fine,

It is yours and it is mine.

Classes full of girls and boys

Six day full of Joys

Shady trees and garden green,

Flower lovely never seen,

Friends Jolly good and neat,

Teachers are able, wise and sweet.

Our Principal mam is so great and kind.

She has come and love in mind.

Full of knowledge and the best

My dream- school is a treasure chest.

**Manroop Kaur IV**

## **Watch It**

Watch your thoughts

They become words

Watch your words

They become actions

Watch your actions

They become habits

watch your habits

They become character

Watch your character

It becomes your destiny

**Yuvraj Singh**

**IV**

## **When I was One**

When I was one

I had just begun

When I was two

I was nearly new

When I was Three

I was hardly me

When I was four

I was not much more.

When I was five

I was just alive

But now I am six,

I'm as clever as ever

So I think I'll be six now

Forever and ever.

**Dhruv IV**

## **Tree**

I am a tree with a dark green crown and a strong trunk. Above the ground I give you food. I give you fruits, I give medicine, I give wood, I need some sunlight and some fresh air. I need some water and your loving care, and the vegetables, "Do not cut me", cried the tree. Because I give you rain free. In my shade you rest, that is my fruit that is best. Let me live my life well. I am very cute.

**Anshika IV**

## Shahenshah-e-Qawwali

Qawwali originated in 12th-century Persia. The lyrics are based on medieval Sufi poems that often use images of romantic love to express deep religious faith. The traditionally male qawwal, who knows these poems by heart, unites phrases and passages from different poems to create a new expression. Qawwali performances are typically held in shrines and are marked by passionate shouting and dancing.

**Ustad Nusrat Fateh Ali Khan** also known as "**Shahenshah-e-Qawwali**", was born on October 13, 1948, **Lyallpur** [now Faisalabad]. His real name was "**Pervez Fateh Ali Khan**" he has been ranked 91st in the list. He was considered as one of the greatest performers of qawwali, a Sufi devotional music characterized by simple melodies, forceful rhythms, and energetic improvisations that encourage a state of elation in the listener. Nusrat's father, **Ustad Fateh Ali Khan**, and two of his uncles, **Ustad Mubarik Ali Khan** and **Ustad Salamat Ali Khan**, were famous qawwall. He did not begin to devote himself to the qawwali tradition until he sang at his father's funeral in 1964. Two years later he gave his first public performance as a qawwal, singing with his uncles, with whom he continued to perform until 1971, when **Ustad Mubarik died**.

Within just a few years he had established himself throughout Pakistan as the outstanding qawwal of his generation, singing powerfully and expressively in a very high register with remarkable stamina and melodic creativity. In concert he was usually accompanied by tabla (a pair of single-headed drums played with the hands), harmoniums (or reed organs; small keyboard instruments with a foot-operated bellows), and backing vocals.

At the age of 39, he received the **President of Pakistan's Award for Pride of Performance** for his contribution to Pakistani music. Talented, divinely gifted Nusrat Fateh Ali Khan has contributed to the popularization and development of qawwali by combining all these musical genres.

In 1995, he received the **UNESCO Music Prize**. Some of his famous qawali are . **“Dil Pe Zakham Khate Hain”, “Tumhein Dil Lagi Bhool Jaani Paregi”, “Ye Jo Halka Halka Suroor Hai”** In the summer of 1985, Khan performed at the **World of Music, Arts and Dance (WOMAD)** festival in London. He performed in Paris in 1985 and 1988. He first visited Japan in 1987, at the invitation of the Japan Foundation. He performed at the **5th Asian Traditional Performing Art Festival** in Japan. He also performed at **Brooklyn Academy of Music, New York**, in 1989, earning him admiration from the American audience. throughout his career, had great understanding with many south Asian singers such as Alam Lohar, Noor Jehan, A. R. Rahman, Asha Bhosle, Javed Akhtar, and Lata Mangeshkar.

He also composed music for Kartoos where he sang for "Ishq Da Rutba", and "Bahaa Na Aansoo", alongside Udit Narayan. He died shortly before the movie's release

Khan was overweight in his later years; various reports stated that he weighed over 137 kilograms . He died on 16 August 1997 Now Khan's musical legacy is now carried forward by his nephews, **Rahat Fateh Ali Khan and Rizwan-Muazzam**. His qawalis are yet listened to by whole world.

**-By Gurpreet Singh and Jashanpreet Singh-**

X

## THE POWER OF ONE

One song can spark a moment

One flower can wake the dream

One tree can start a forest

One bird can herald spring

One smile can begins the friendship

One handclasp lift a soul

One star can guide a ship at sea

One word can frame the goal

One vote can change a nation

One sunbeam lights a room

One candle wipes a darkness

One laugh can conquer gloom

One step must start each prayer

One hope will raise our spirits

One touch can show you care

One voice can speak with wisdom

One heart can know what's true

One life can make the difference

Yes see, it's up to you!!

**Kulvir Kaur**

X



## Fear

What is fear? The only thing that is stopping you from becoming the best version of yourself. If I have to define it that would be FEAR FACE EVERYTHING AND RISE. Success is on the other side of it.

When you make fear your friend, you are lucky enough to identify it and mend your personality. It helps you to show up as a better person. You don't want that at the end of your life you let this FEAR rob your life experiences that could have!

Imagine how big you would dream if you didn't have any fear of failure, fear of perceptions of people about you.

**Palakdeep Kaur**

**XII**

## रक्षाबंधन

आओ भैया प्यारे भैया,  
मस्तक पर शुभ तिलक लगा दूँ।  
रक्षाबंधन की बेला में,  
धागों काकंगन पहना दूँ।  
युग-युगजियों फलों-फूलों।  
जीवन भर मेरे भाई,  
राखी के इस शुभ अवसर पर,  
यही कामना में लाई।  
जब तक रवि-शशि करते विचरण,  
गंगा-यमुना है साखी,  
तब तक रक्षा करें तुम्हारी,  
बहना की प्यारी राखी।  
दिन बीते सुखचैन भरे,  
रातेंबीतेंआनंद भरी,  
रेशम के कोमल धागों में,  
बहना की प्रीति भरी।  
मेरी बहना प्यारी बहना,  
तुझे वचन में देता हूँ,  
जीवन भर अपनी बहना की,  
रक्षा का प्रण लेता हूँ।  
बहना तेरी आन-मान पर,  
आँचनमें आने दूँगा,  
इस प्यारी राखी के बदले,  
जीवन भी अपना वार दूँगा।

अक्षरा भदौरिया कक्षा-7वीं

## आज का कड़वा सच (कलयुग)

ना नर में कोई राम बचा नारी में ना कोई सीता है  
ना धरा बचाने के खातिर शिव कोई शंकर पिता है  
ना श्री कृष्णा सा धर्म-अधर्म का किसी में ज्ञान बचा है  
ना हरिश्चंद्र सत्य किसी के अंदर सचा बस है ।

नाग गौतम बुद्ध सा धैर्य बचा ना नानक जी सा परम त्याग  
बस नाच रही है नर के भीतर प्रतिशोध की कुटिल आग  
फिर बोलो कि उस स्वर्णिक युग का क्या अंश बाकी तुम में ,  
कि किसी ध्वनि में रमकर तुम फूले नहीं समाते हो,  
और तुम स्वयं को श्रेष्ठ बताते हो ।

तुम भीष्म पितामह के भांति अपने ही जिद पर अड़े रहे,  
तुम अपने धर्म को श्रेष्ठ बात, दुर्योधन के संग खड़े रहे  
तुम शकुनि के षडयंत्रो से धृणित रहे तुम दंग रहे,  
तुम कारण के जैसे होकर भी दुर्योधन दल के संग रहे।

एक दुर्योधन फिर सत्ता के लिए युद्ध में जाता है,  
कुछ अधर्मों के अंतर फिर थोड़ा धर्म जगाता है  
फिर धर्म के चिलम में नफरत की चिंगारी से आग लगाकर,  
चरण का धुआं फूंक फूंक मतवाले होते जाते हो  
और तुम स्वयं को श्रेष्ठ बताते हो।

हरप्रीत सिंह, कक्षा दस

ऐ उम्र

कुछ कहा मैंने,  
पर शायद तूने सुना नहीं  
तू छीन सकती है बचपन मेरा,  
पर बचपना नहीं  
हर बात का कोई जवाब नहीं होता  
हर इश्क का नाम खराब नहीं होता  
यूं तो झूम लेते हैं नशे में पीनेवाले  
मगर हर नशे का नाम शराब नहीं होता  
खामोश चेहरे पर हजारों पहरे होते हैं  
हंसती आँखों में भी जख्म गहरे होते हैं  
जिनसे अक्सर रूठ जाते हैं हम।  
असल में उनसे ही रिश्ते गहरे होते हैं  
किसी ने खुदा से दुआ मांगी  
दुआ में अपनी मौत मांगी,  
खुदा ने कहा, मौत तो तुझे दे दूँ मगर,  
उसे क्या कहूँ जिसने तेरी जिंदगी की दुआ मांगी  
हर इन्सान का दिल बुरा नहीं होता  
हर एक इन्सान बुरा नहीं होता  
बुझ जाते हैं दीये कभी तेल की कमी से  
हर बार कुसूर हवा का नहीं होता

हरप्रीत सिंह, कक्षा दस

॥ एक दिन जब घर पर पानी नहीं था ॥  
पानी न होता यदि घर पर,  
बोलो हम फिर क्या पीते और बिना पानी भैया,  
पल भर भी कैसे जीते?  
क्या बिना पानी घर लगता है घर?  
लगता राजस्थान जैसा,  
ठंडक बदल गई तपन में जैसे,  
ना घर का सेवाधारी वैसा,  
ना घर का मेवाधारी ठरता,  
हर तरफ जहां बच्चों की किलकारियां,  
अब मायूसी थी जैसे,  
हर पल एक अरदास थी दिल में,  
हे! सृष्टिकर्ता पानी लाओ फिर से,  
बिना पानी लग काजल सुखा और सुना घर,  
गर चाहते हो मां की चेहरे पर मुस्कान,  
तो संभाल पानी को धन के समान ।

अमृतवाणी कक्षा नौवीं

॥ क्या है जिंदगी ॥

चांदनी छांव में रुक जाना नहीं,  
कड़ी धूप में चलते जाना है जिंदगी।  
फूलों की सेज पर चलना नहीं,  
कांटों की राह पर बढ़ते जाना है जिंदगी,  
दुख से टूट कर बिखराना नहीं,  
दिल के जखमों को सीते जाना है जिंदगी,  
बार बार गिर कर भी लड़खडाना है नहीं जिंदगी,  
संभल कर मंजिल की ओर चलते जाना है जिंदगी,  
सूरज बन न सको तो कोई बात नहीं,  
दीया बन कर राह दिखाना है जिंदगी,  
जिल्लत से जीना भी क्या जीना?  
फक्र से मर जाना है जिंदगी,  
क्या पाएंगे? छोड़ दो उस पर ईश्वर पर,  
बस कर्म करते जाना है।

अवंतिका कक्षा दसवीं

## शिक्षक

जीवन में जो रहा दिखाएं,  
सही तरह चलना सिखाएं,  
माता-पिता से पहले आता,  
जीवन में सदा आदर पाता,  
सबको मान प्रतिष्ठा जिससे,  
सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे,  
कभी रहा न दूर मैं जिससे,  
वह मेरा पथ प्रदर्शक है जो,  
मेरे मन को भाता,  
वह मेरा शिक्षक कहलाता।  
कभी है शांत, कभी है धीर,  
स्वभाव में सदा रहे गंभीर,  
मन में दबी रहे यह इच्छा,  
काश! मैं उसे जैसा बन पाता,  
जो मेरा शिक्षक कहलाता ।

प्रभजोत सिंह , दसवीं

॥ विचार ॥

लोग कहते हैं जिंदगी में अकेले,  
आप कभी खुश नहीं रह सकते,  
पर मुझे लगता है जिंदगी में अकेलापन ही हमें,  
जिंदगी जीने का सही मतलब सीखाता है।  
जिंदगी में सफलता पाने के लिए,  
थोड़ा जोखिम उठाना पड़ता है,  
सीढ़ियां चढ़ते समय ऊपर,  
नीचे की सीढ़ी से पैर हटाना पड़ता है ।

कुलबीर कौर, दसवीं



प्यारी प्यारी मेरी मां  
प्यारी प्यारी मेरी मां,  
ठंडी मिट्टी उसकी छां,  
कितना मुझे लाड लडाती,  
गोदी में मुझे खूब खिलाती,  
लोरियों के साथ सुलाती,  
मुझे गा गा गीत जगती,  
प्यारी प्यारी मेरी मां,  
ठंडी मिट्टी उसकी छां।

सिमरनजीत कौर, कक्षा नवमी

मेरे प्यारे प्यारे पापा  
मेरे प्यारे प्यारे पापा,  
मेरे दिल में रहते पापा,  
मेरी छोटी सी खुशी के लिए,  
सब कुछ सह जाते पापा,  
पूरी करते हर मेरी इच्छा,  
उनके जैसा नहीं कोई अच्छा,  
मम्मी मेरी जब भी डांटे,  
मुझे दुलार देते मेरे पापा।

सिमरनजीत कौर 9

॥ वक्त ॥

हर खुशी है लोगों के पास,  
पर एक हंसी के लिए वक्त नहीं,  
दिन-रात ढूंढती दुनिया में,  
जिंदगी के लिए वक्त नहीं।  
मां की लोरी का एहसास तो है ,  
पर उसे प्यार के लिए भी वक्त नहीं,  
सारे रिश्तों को तो हम मार चुके,  
अब उन्हें दफनाने का वक्त नहीं।  
सारे नाम है मोबाइल पर,  
बात करने का वक्त नहीं,  
आंखों में है नींद बड़ी पर,  
सोने के लिए वक्त नहीं,  
दिल है गमों से भरा हुआ,  
पर रोने का भी वक्त नहीं,  
जिंदगी की दौड़ में ऐसे डूबे,  
की थकने का भी वक्त नहीं,  
पराए एहसासों की क्या कद्र करें,  
जब अपने सपनों के लिए वक्त नहीं।

अनुष्का भदोरिया कक्षा 9

**तुलसी दास : एक महान कवि ।**

तुलसीदास एक हिंदू कवि-संत थे जो हिंदी, भारतीय और विश्व साहित्य में सबसे महान कवियों में गिने जाते थे। वह भक्ति काल के रामभक्ति शाखा के महान कवि भी थे। तुलसीदास के जन्म और प्रारंभिक जीवन के आस-पास के विवरण अस्पष्ट हैं। Tulsidas – तुलसीदास के जन्म के वर्ष के बारे में मतभेद है हालांकि कहा जाता है की उनका जन्म संवत् 1589 में हुआ है। इनके जन्म के सम्बन्ध में नीचे लिखा कहा दोहा प्रसिद्ध है।

“पन्द्रह सौ चौवन विसे कालिन्दी के तीर।

श्रावण शुक्ला सप्तमी, तुलसी धरयो शरीर।।”

तुलसी दास जी के माता-पिता:

महान कवि तुलसीदास की माता का नाम हुलसी देवी जबकि पिता का नाम आत्माराम दुबे थे। कई सूत्र दावा करते हैं कि है कि तुलसीदास पराशर गोत्र (वंशावली) का एक सारूपरेन ब्राह्मण थे, जबकि कुछ कहते हैं कि वह कन्याकुब्जा या संध्याय ब्राह्मण थे। माना जाता है कि उनका जन्म राजापुर (चित्रकूट) में हुआ था।

तुलसीदास जी का कैसे पड़ा रामबोला नाम:

तुलसीदास जी के जन्म को लेकर फिलहाल कई मतभेद हैं। ऐसा कहा जाता है कि वह 12 महीने तक अपनी मां के गर्भ में थे और वे अन्य बच्चों से अलग 32 दांतों के साथ पैदा हुए थे इसके साथ ही वे बाकी बच्चों की तरह जन्म के समय रोए नहीं थे, बल्कि उन्होंने “राम” शब्द कहा था जिसके कारण उन्हें “रामबोला” नाम दिया गया था।

उनके जन्म के समय ज्योतिषियों ने बताया था कि तुलसीदास अशुभ समय में पैदा हुए थे साथ ही ये भी कहा था कि वे अपने माता-पिता के ऊपर संकट रहेंगे जिसके कुछ दिन बाद उनकी माता हुलसी जी का देहांत हो गया और कुछ दिन बाद उनके पिता ने भी अपने प्राण दे दिए। और ये छोटा बालक रामबोला अनाथ हो गया।

लेकिन दासी चुनियां ने तुलसीदास का अपने बच्चे की तरह पालन-पोषण किया। वहीं जब तुलसीदास महज साढ़े 5 साल के थे तब दासी चुनियां भी संसार छोड़कर चल बसी।

नरहरिदास ने रामबोला को अपनाया:

तुलसीदास जी जब बिल्कुल अकेले रह गए थे तब रामानंद के मठवासी आदेश पर वैष्णव की तपस्या करने वाले नरहरिदास ने अपनाया नरहरिदास ने रामबोला बालक को अपने आश्रम में जगह दी इसके बाद उनका नाम तुलसीदास रख दिया।

वेदों, साहित्य का ज्ञान –

तुलसीदास ने वाराणसी में संस्कृत व्याकरण समेत चार वेदों का ज्ञान लिया और 6 वेदांग का अध्ययन भी किया वे बचपन से ही तीव्र और कुशाग्र बुद्धि के थे उनमें सीखने की क्षमता इतनी प्रबल थी कि तुलसीदास जी ने हिन्दी साहित्य और दर्शनशास्त्र का अध्ययन प्रसिद्ध गुरु शेषा सनातन से लिया।

गुरु शेषा साहित्य और शास्त्रों के विद्वान थे। तुलसीदास जी की पढाई-लिखाई 15-16 साल तक जारी रही इसके बाद वे राजापुर लौट आए।

### **परिणय सूत्र में बंधे तुलसीदास**

गुरु शेषा से तुलसीदास जी ने जो भी शिक्षा ली थी वे अपनी कथाओं और दोहों के जरिए लोगों को सुनाया करते थे जिससे लोगों में भक्ति की भावना जाग्रत होती थी।

वहीं एक बार जब तुलसीदास अपनी कथा सुनाने में मग्न थे तभी अति सुंदर कन्या रत्नावली के पिता पंडित दीन बंधु पाठक ने उन्हें देखा और उनकी कथा से वे इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने अपनी पुत्री का विवाह तुलसीदास जी से करवा दिया।

वहीं वे अपनी पत्नी रत्नावली की सुंदरता और उनकी बुद्धिमत्ता से बेहद खुश थे और उनसे बेहद प्यार करते थे। इसको लेकर एक कथा भी प्रचलित है।

**जब पत्नी से मिलने से खुद को नहीं रोक सके तुलसीदास –**

कहावत है कि तुलसीदास अपनी पत्नी के मोह में इतना बंध गए थे कि वे उनके बिना एक पल भी नहीं बिता सकते थे।

एक बार उनकी पत्नी रत्नावली अपने मायके गई हुई थी तब वे उनकी वापसी तक का इंतजार भी नहीं कर सके और उनके मन में अपनी पत्नी से मिलने की प्रबल इच्छा जागृत हुई कि वे रात के घने अंधेरे में उफनती हुई नदी को पार कर अपने ससुराल पहुंचे और फिर सीधे पत्नी के कमरे में पहुंच गए।

जिसे देख उनकी पत्नी चौक गई और तुलसीदास जी के इस व्यवहार से क्रोधित हो गई और रत्नावली ने फिर एक श्लोक कहा जिसे सुनकर तुलसीदास जी का जीवन ही बदल गया।

अस्थि चर्म मय देह यह, ता सों ऐसी प्रीति।।

**नेकु जो होती राम से, तो काहे भव-भीत ?**

अर्थात् इस श्लोक के माध्यम से रत्नावली ने तुलसीदास जी से कहा कि – हाड़ मांस के शरीर से आप जितना प्रेम करते हैं, अगर उसके आधा प्रेम आपर भगवान राम से कर लें तो आप भाव सागर से पार हो जाएंगे।

ये कड़वे और सच्चे शब्दों ने तुलसीदास पर गहरा प्रभाव छोड़ा और उन्होंने परिवारिक जीवन का त्याग कर दिया और उन्होंने रत्नावली को अपने पिता के घर छोड़कर वे अपने गांव राजापुर लौट आए। और भगवान राम की भक्ति में लीन हो गए।

तीर्थ यात्रा पर चले गए तुलसीदास:

अपनी पत्नी रत्नावली के शब्द सुनने के बाद उन्होंने पूरे भारत में तीर्थ यात्रा की वे बद्रीनाथ, द्वारका, पुरी, [रामेश्वरम](#) और हिमालय में लोगों के बीच गए और वहां श्री राम के पावन चरित्र का गुणगान करने लगे।

लेकिन उन्होंने अपना ज्यादातर समय काशी, अयोध्या और चित्रकूट में ही व्यतीत किया लेकिन वे अपने आखिरी समय काशी में आ गए थे।

**सब कुछ हो जाती हैं लडकियां**

लडकियां खिलखिलाती धूप हो जाती हैं तो ,  
यही लडकियां बारिश में महक सी भी जाती हैं,  
लडकियां हर मौसम में खो जाती हैं ,  
लडकियां खुद गढने लगती हैं खुद को,  
पिता के संस्कार जब भी उतारती है दिल में,  
लडकियां वारिस हो जाती हैं पिता की,  
अकसर लडकियां सहज ही लेती हैं,  
अपने चारों ओर की पीडा चुपचाप ।

अक्षरा, कक्षा आठवीं ।

**मुझे बनाया तुमने...।**

मैं तुमसे ही इस दुनिया में हूं,  
मां नहीं होती तो क्या मेरा वजूद होता ,  
जब भी कभी अभिमान जगा,  
सच तुम ही मेरे भीतर जग जाती हो,  
जीवन की मुश्किलों को तुमने आसान करना सिखाया,  
जब भी डरी मैं तुमने अपना आशीष दिया निर्भय का,  
संतान के लिए मां सब कुछ नहीं करती लेकिन,  
सब कुछ करती है जो उसे करना चाहिए,  
मां सच तुम्हारे भीतर से उतरा संसार ही मेरा संसार है ।

सहज , कक्षा आठवीं

**रेनी डे**

बिजली कड़के गरजे बादल,  
देखकर हम तो हो गए पागल,  
आज स्कूल नहीं जाएंगे,  
आलू के पकोड़े खाएंगे,  
बारिश में नहाएंगे,  
रेनी डे मनाएंगे।

प्रभजोत सिंह, कक्षा चौथी

## टिटहरी और उसका बच्चा

टिटहरी एक ऐसा पक्षी है जो कभी भी पेड़ पर नहीं बैठता। आज मैं आपको एक सच्ची घटना सुनाना चाहती हूँ। जो मेरे घर पास घटी। एक बार जब मैं और मेरा भाई टहलने जा रहे थे तो हमने जमीन पर टिटहरी के अंडे देखे। हम ने भाग कर अपने पापा को बताया। रोज सुबह मेरी माँ वहाँ पर टिटहरी के लिए पानी रखती और पापा वहाँ पर जो कुत्ते घूमते उन्हें भगाते ताकि कोई कुत्ता टिटहरी के अंडे, न खाले। जब कोई कौआ अंडे खाने के लिए आता तो हम उसे भगा देते। एक बार हम दो-तीन दिन के लिए अपने गांव चले गए। जब हम वापिस आए तो मैंने देखा परचार में से सिर्फ एक ही अंडा था, यह देखकर मुझे बहुत दुख हुआ। लेकिन कर भी क्या सकते थे। अब बचे हुए एक अंडे पर वह टिटहरी अगले 28 दिन तक बैठी रही। आखिरकार वो दिन आ ही गया जब बच्चे को उस अंडे से बाहर निकलना था। आज वह बच्चा अपनी नई दुनियाँ में आ गया। कोई भी पक्षी आकर उसे खा सकता था, इस बात को सोचकर टिटहरी बेहद परेशान थी। थोड़े दिन बाद वह बच्चा अपनी माँ से उड़ना सीखने लगा, ना जाने उसे क्यों लगा कि वह उड़ना सीख गया और यह सोचकर वह उड़ने लगा। अभी उसने शायद अपनी पहली उड़ारी ही भरी थी कि वो जाकर हमारे घर की दीवार से टकरा गया। उसके गिरने की आवाज से हम बाहर आए तो देखा वो बच्चा जमीन पर पड़ा है। मेरे पापा ने उसे उठाकर हमारे आंगन में रखा और उसे पानी पिलाया थोड़ा सा उड़कर वह दूसरी तरफ भागा तो हमें थोड़ी खुशी कि वो ठीक है। पर वो बच्चा दुबारा उड़ न पाया। माँ उसके पास ही टी-टी करती रही। एक रात बैठे रहा जब हम उसके पास पानी रखने जाते तो वो अपनी पूरी कोशिश करके उड़ने की कोशिश करता। उसी शाम, वह अपनी जिंदगी की लड़ाई हार गया और भगवान को प्यारा हो गया। उसकी की मां की टी टी के गूँजने पूरे आसमान को गूँजा दिया। वो बच्चा इस जहाँ से तो चला गया और मां भी उड़ गई पर ऐसा लगता है कि वह अब भी हमारे आंगन में पड़ा जिंदगी के लिए संघर्ष कर रहा है।

अरनीत कौर, कक्षा पांचवी

सोचता हूँ,

की कमी रह गई शायद कुछ या,  
जितना था वह काफी ना था,  
नहीं समझ पाया वह काफी ना था,  
शिकायत थी तुम्हारी कि तुम जताते नहीं,  
अरे! मोहब्बत की क्या मैं नुमाइश करता,  
मेरी आंखों में जितना तुम्हें नजर आया,  
क्या वह काफी नहीं था।  
सोचता हूँ कि,  
क्या कमी रह गई?  
क्या जितना था काफी नहीं था।

निखिल



## चुटकले

बेटा : पापा ₹10 देना गरीब को देने हैं।

पापा : कहां है गरीब?

बेटा: बेचारा बाहर धूप में आइसक्रीम बेच रहा है

.....  
पिता: आज तक तूने ऐसा कोई काम नहीं किया जिससे मेरा सिर ऊंचा हुआ हो।

बेटा : मैंने एक बार आपके सर के नीचे दो ताकि लगाए तो थे।

.....  
पिता: बेटा छोड़ दे

फेसबुक यह तुझे रोटी नहीं देने वाली ।

बेटा : हां पापा! यह मुझे रोटी नहीं देने वाली पर रोटी बनाने वाली दे सकती है।

हरजस कौर कक्षा पांच

## ए मेरे देश।

हे मेरे देश, सलाम करूं मैं तुझको,

वीरों की हर कुर्बानी को,

याद करें जब सारा यह देश,

हमारा सबसे प्यारा यह देश,

हमारा सबसे प्यारा यह देश,

हिमाचल यमुना गंगा बहती,

देती जो प्यारा संदेश,

यहां तीन रंग रंगा तिरंगा,

अशोक चक्र जिसकी तकदीर,

इसे कभी ना रुकने देंगे,

इसे कभी ना झुकने देंगे,

यह देश हमारा सबसे प्यारा ।

एकमप्रीत कौर, कक्षा पांचवी

शिक्षक पर कविता ।

कभी डांट टपक कर प्यार जताया,  
कभी खेल खेल में प्यार जताया,  
कभी रोक-टोक कर चलना सिखाया,  
कभी काली स्लेट पर चाक से,  
उज्वल हमारा भविष्य सजाया,  
अपने हाथों पर उगा कर सूरज,  
आपने हमको भविष्य दिखाया।  
कभी ढाल बनाकर हर मुश्किल से बचाया,  
कभी हक के लिए लड़ना सिखाया,  
कभी गलती बता कर कभी गलती बचा कर,  
एक सच्चे गुरु का अपने फर्ज निभाया,  
कभी माता-पिता, कभी दोस्त बनकर,  
हौसलों को बढ़ाया,  
आप ही ने हमको इस काबिल बनाया।

परनीत कौर, कक्षा पांचवीं

पेड़ पर कविता।  
पेड़ लगाओ पेड़ लगाओ,  
हरा भरा जीवन बनाओ,  
छाया यह हमको है देते,  
फल भी हमको चाव से देते,  
बाढ़ से हमको बचाते हैं,  
प्रदूषण दूर हमारा हटाते हैं,  
हमने यह ठाना है,  
पेड़-पौधे हमारे हैं,  
यह हम सबको प्यारे हैं,  
सर्दी गर्मी सहते हैं,  
साथ हमारे रहते हैं,  
नहीं कभी कुछ कहते हैं,  
आओ इन्हें हम प्यार करें,  
हरा-भरा संसार करें।

दमनप्रीत सिंह, पांचवीं

मिट्टी हूँ।  
मैं कौन हूँ मैं?  
यह मिट्टी,  
मिट्टी से बीज,  
बीज से पौधा,  
पौधे से फूल,  
फूल से फल,  
फल से फल,  
आज लगा कल हुआ अलग,  
मैं मिट्टी ही हूँ।

प्रत्यूष कक्षा चौथी

# ਪੰਜਾਬੀ

## ਮਾਖੌਰਿ ਮਾਠੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਹੈ ਕਉਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਹਾਵ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਿਘਾਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਦਾ ਘੱਟਣਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੀੜੀ ਦਰ ਪੀੜੀ ਸੰਚਾਰ ਚ ਰੋਕਾਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬੋਲਦੇ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਮਾਣ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਉਕਿ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵੱਚਿ ਮੋਏ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਜਉਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਇਸ ਵੱਚਿਲੇ ਸ਼ਬਦ ਇੱਕ ਵਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹੋਸਲੇ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਕਰ ਦਇ ਹਨ ਜਵਿ ਕੀ 'ਸ਼ਾਬਾਸ਼' ਜਉਦਾ ਰਹੋ 'ਜਵਾਨੀਆਂ ਮਾਣੇ' ਆਦੀ। ਇਸ ਤੋ ਬਨਿੰ ਮਨੁੱਖ ਜਦੋ ਵੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਯਾਨੀ ਕੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵੱਚਿ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਜ਼ ਦੇਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਹੀ ਸਾਧਨ ਬਣਾਉਦਾ ਹੈ। ਜਹਿੜੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਜਉਦਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ ਸਭ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕੀ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬੋਲੀਏ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣਾਈਏ। ਪਰ ਖੇਦ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕੀ ਕਈ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੱਚਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਲਈ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਧਿ ਕਵੀ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ-

ਕਲ ਕਲ ਕਰਦੀਆਂ ਚੜੀਆਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਤਰਾਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਜਹਿਾ ਦੇਸ਼ ਵੀ ਹੈ ਜਥਿ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜੁਰਮਾਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਜਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਮਾਨਵ ਲਈ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਬੋ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਉਕਿ ਇਹੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਸਾਡੀ ਤਰੱਕੀ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ। ਜਨਿ ਵਧੀਆ ਵਚਿਰ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵੱਚਿ ਬੋਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਲਖਿ ਸਕਦਾ ਉਹ ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਚਿ ਨਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਇਸ ਲਈ ਸਾਡੀ ਤਰੱਕੀ ਦਾ ਰਾਹ ਸਾਡੀ ਤਰੱਕੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਸਾਡੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ ਇਹ ਮਾਖੌਰਿ ਮਾਠੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਬੋਲਣ ਲੱਗਿਆਂ ਸਾਡੇ ਜੁਬਾਨ ਤੇ ਮਠਿਅਸ ਆਉਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਆਓ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਜਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੇ ਵੱਧ ਬੋਲੀਏ।

ਕੁਲਵਦਿਰ ਕੌਰ

(ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕ)

ਕੋਦਰੀ ਵਦਿਆਲਾ ਨਾਭਾ ਛਾਉਣੀ।

## ਤੁਰਨਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏ!

ਸ.ਨਰਦਿਰ ਸਪਿ ਕਪੂਰ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੇਵਲ ਸਬਰ-ਸੰਤੋਖ ਵਾਲਾ ਵਅਕਤੀ ਹੀ ਲੰਮੇ ਪੈਡੇ ਦਾ ਸਾਹਸ ਅਤੇ ਸਦਿਕ ਦਖਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਹਦਿ ਹਨ ਜਹਿੜੇ ਠੀਕ ਤੁਰ ਨਹੀ ਸਕਦੇ ਉਹ ਸਦਾ ਗਲਤ ਨਸ਼ਿਅਨਆਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ ਮਨੁੱਖ ਜਦੋ ਦਾ ਕਾਰ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਦੋ ਤੋ ਹੀ ਉਹ ਤੁਰਨ ਦੀ ਮੌਜ ਤੋ ਵਾਂਝਿਆ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦੋ ਵਅਕਤੀ ਇੱਕ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਰਹਿ-ਰਹਿ ਕੇ ਅੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਧਿਰੇ ਦੂਰ ਨਕਿਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਹਾੜ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦੇ ਕਨਿਾਰੇ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਚੰਗੇ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ਕਉਕਿ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਤੁਰਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੁਰਨਾ ਅਸਲ ਵੈੱਚ ਹੱਲਕੇ-ਫੁਲਕੇ ਹੋਣ ਦਾ ਹੁਨਰ ਹੈ। ਤੁਸੀ ਡੁੱਬਦੇ ਹੋਏ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਤੁਰਦੇ ਹੋਏ ਤੱਕੋ, ਕੁਝ ਦਨਿ ਵੇਖਦੇ ਰਹੋ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੰਜ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਵੇਗਾ ਜਵਿ ਸੂਰਜ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹਿਾ ਹੋਵੇ। ਯਾਤਰੀ, ਜਗਆਸੂ, ਅਭਲਿਅਸ਼ੀ ਅਰਥ ਤੁਰਨ ਵਾਲੇ ਵਅਕਤੀ ਤੋ ਹਨ ਯੂਨਾਨੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਦਾ ਤੁਰਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਵਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ। ਤੁਰਨ ਨਾਲ ਵਸਿਵਾਸ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਕਸਿ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋ ਮਾਪੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤੁਰਦਾ ਕਨਿਾ ਹੈ। ਜਦੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਲਗਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੋਲੋ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਲੰਘਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਾਂ ਵੈੱਚ ਬੈਠੇ ਵਅਕਤੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਰਸ ਦੇ ਪਾਤਰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਣਗੇ।

ਅੰਜਲੀ ਜਮਾਤ ਦਸਵੀ

## ਵਦਿਆ ਏ ਇੱਕ ਗਹਣਿਾ

ਵਦਿਆ ਹੁੰਦਾ ਉਹ ਗਹਣਿਾ, ਜਸਿ ਨੂੰ ਕਸਿ ਨੇ ਖੋਹ ਨਹੀ ਲੈਣਾ।

ਜਹਿੜਾ ਅਗਆਨਤਾ ਨੂੰ ਮਟਿਾਵੇ ,ਗਆਨ ਦਾ ਜੋ ਚਾਨਣ ਪਾਵੇ ।

ਅੰਧਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜੋ ਗਆਨ ਕਰਾਵੇ, ਸਮਾਜ ਵੈੱਚ ਮਾਣ ਵਧਾਵੇ।

ਇਹ ਗਹਣਿਾ ਮਲਿਦਾ ਵਦਿਆ ਦੇ ਮੰਦਰ, ਦੀਪ ਜਗਾਵੇ ਗਆਨ ਦਾ, ਜੋ ਮੰਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ।

ਸਮਿਰਨ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਛੇਵੀ

### ਆ ਗਏ ਪੱਕੇ ਪੇਪਰ

ਆ ਗਏ ਪੱਕੇ ਪੇਪਰ ਬੱਚਓ , ਰੱਜ ਕੇ ਕਰੋ ਪੜ੍ਹਾਈ ।

ਕਾਹਲੀ ਤੋ ਸਦਾ ਹੀ ਬਚਣਾ, ਸੁੰਦਰ ਕਰਨੀ ਹੈ ਲਖਿਾਈ।

ਖਾਣ ਪੀਣ ਸੰਤੁਲਤਿ ਰੱਖੋ,

ਨੀਦ ਹੈ ਪੂਰੀ ਲੈਣੀ ।

ਇੰਟਰਨੈਟ ਹੁਣ ਵੀ ਨਾ ਛੱਡਿਆ, ਮਹਿਨਤ ਨਾ ਪੱਲੇ ਪੈਣੀ।

ਪੂਰੇ ਸਾਲ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਮਲਿਣਾ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਰੱਖੋ ਧਿਆਨ। ਮਹਿਨਤ ਤੋ ਜੋ ਨਹੀ ਕਤਰਾਉਂਦੇ, ਜਾਤਿ ਲੈਂਦੇ ਹਰ ਮੈਦਾਨ।

ਨਾਮ ਅਵਨੀਤ ਕੌਰ  
ਜਮਾਤ ਸੱਤਵੀ

### ਅਟੱਲ ਸੱਚਾਈ

ਜਵਿੰ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਉੱਪਰ ਉਠਾ ਨਹੀ ਸਕਦਾ।

ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੁਕਾ ਨਹੀ ਸਕਦਾ।

ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਕੋਈ ਫੂਕ ਮਾਰ ਕੇ ਬੁਝਾ ਨਹੀ ਸਕਦਾ।

ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਦਾਤੀ ਸੱਖਿਆ ਨੂੰ ਕੋਈ ਚੁਰਾ ਨਹੀ ਸਕਦਾ।

ਨਾਮ ਨਰਗਸਿ  
ਜਮਾਤ ਸੱਤਵੀ

ਐਸਾ ਮੇਰਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਵੇ  
 ਭੇਜੇ ਰੱਬ ਫਰਸ਼ਿਤਾ ਕੋਈ ...  
 ਜਸਿ ਦੀ ਵਧੀਆ ਆਦਤ ਹੋਵੇ।  
 ਮੇਰੀ ਹਰ ਗਲਤੀ ਨੂੰ ਫੜ ਲਵੇ..  
 ਬੜੇ ਸਹਜਿ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾਵੇ....  
 ਮੇਰੀ ਜਮਾਤ ਦਾ ਬਾਲੀ ਬਣਕੇ..  
 ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਪਾਠ ਪੜਾਵੇ।  
 ਸੁਖਸੀਅਤ ਸਾਡੀ ਨੂੰ ਨਖਿਰ ਕੇ...  
 ਨਵੀਆਂ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਦਖਿਵੇ।  
 ਐਸਾ ਮੇਰਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਵੇ।  
 ਐਸਾ ਮੇਰਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਵੇ।

ਨਾਮ ਮਨਜੋਤ ਕੌਰ  
 ਜਮਾਤ ਅੱਠਵੀਂ

ਬੁੱਝੋ ਤਾਂ ਜਾਣੀਏ!

1. ਨਾਕੀ ਜਹਿ ਕੁੜੀ,  
ਲੈ ਪਰਾਂਦਾ ਤੁਰੀ।
  2. ਨਾਕਾ ਜਹਿ ਕਾਕਾ ,  
ਘਰ ਦਾ ਰਾਖਾ।
  3. ਪੈਰ ਨਹੀ ਫਰਿ ਵੀ ਚਲਦੀ ਹਾਂ ਦੱਸੋ ਭਲਾ ਮੈ ਕੌਣ ਹਾਂ
  4. ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਭਜਾਈ ਜਾ ,  
ਸਪਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਈ ਜਾ।
  5. ਇੱਕ ਡੱਬੀ ਵੈਚਿ ਬੱਤੀ ਦਾਣੇ,  
ਬੁੱਝਣ ਵਾਲੇ ਬੜੇ ਸਿਆਣੇ।
  6. ਬੋਲੇ ਨਾ ਬੁਲਾਵੇ ਬਨਿ ਪੌੜੀ ਆਸਮਾਨ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ।
- ਉੱਤਰ1. ਸੂਈ-ਧਾਗਾ 2. ਤਾਲਾ 3.ਘੜੀ 4.ਸਾਈਕਲ 5.ਦੰਦ 6.ਪਤੰਗ।
- ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਬਾਣੀ

ਜਮਾਤ ਨੌਵੀਂ

### ਏਕੇ ਵਾਚਿ ਬਰਕਤ ਹੈ

ਇੱਕ ਪਡਿ ਵਾਚਿ ਇੱਕ ਕਸਿਾਨ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤਰ ਸਨ। ਚਾਰੇ ਪੁੱਤਰ ਆਪਸ ਵਾਚਿ ਲੜਦੇ-ਝਗੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਕਸਿਾਨ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਮਝਾਇਆ ਪਰ ਉਹ ਨਾ ਮੰਨੇ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਕਸਿਾਨ ਬਮਿਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਚਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤੀਲਿਆਂ ਦਾ ਗੱਠਾ ਦਾਇਤਾ ਤੇ ਤੋੜਨ ਲਈ ਕਹਿਾ। ਸਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਉਸ ਗੱਠੇ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਅਸਫਲ ਰਹੇ ਫਰਿ ਕਸਿਾਨ ਨੇ ਤੀਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਕਰ ਦਾਇਤਾ ਅਤੇ ਚਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਨੂੰ ਕਹਿਾ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਉਹ ਤੀਲੇ ਤੋੜ ਦਾਇਤਾ ਤਾਂ ਕਸਿਾਨ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਇਹ ਇਕੱਠੇ ਤੀਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤੋੜ ਨਹੀ ਸਕਿਆ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀ ਇਕੱਠੇ ਰਹੋਗੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੋਈ ਕੁਝ ਨਹੀ ਵਗਿਾੜ ਸਕੇਗਾ ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਕਸਿਾਨ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਨਸੀਹਤ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਆਪਸ ਵਾਚਿ ਮਲਿ ਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ।

ਸਖਿਆ -ਏਕੇ ਵਾਚਿ ਬਰਕਤ ਹੈ।

ਨਾਮ ਇੰਦਰਦੀਪ ਕੌਰ  
ਜਮਾਤ ਸੱਤਵੀ

### ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਪੰਜਾਬੀ

ਹਦੀ ਸਾਡੀ ਮਾਸੀ ਲੱਗੇ।

ਮਾਂ ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ।

ਉਰਦੂ ਸਾਡੀ ਤਾਈ ਲੱਗਦੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਡੀ ਭਾਬੀ।

ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦਾ ਰਸਿਤਾ ਗੂੜਾ, ਮਠਿੜਾ ਬੋਹਸਿਾਬੀ ।

ਵਤਨ ਮੇਰੇ ਦੀ ਰਾਣੀ ਬੋਲੀ, ਵੱਖਰੀ ਠਾਠ ਨਵਾਬੀ।

ਨਾਮ ਜੈਸਮੀਨ ਕੌਰ

ਜਮਾਤ ਨੌਵੀ



## ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ 35 ਅੱਖਰ ਹਨ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਵੱਚਿ ਅਰਬੀ ਅਤੇ ਫਾਰਸੀ ਧੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਉਚਾਰਨ ਲਈ ਛੇ ਅੱਖਰ ਹੋਰ ਪਾਏ ਗਏ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਣਿਤੀ 41 ਹੋ ਗਈ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਦਸ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਲਗਾਥਰ ਅੱਖਰ ਹਨ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਲਿਪੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਹੈ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਚਿ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦਸ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਚਿ ਆਉਦੀ ਹੈ।
5. ਭਾਰਤੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਅੱਠਵੀਂ ਸੂਚੀ ਵੱਚਿ ਪਹਿਲੀਆਂ 22 ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਚਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵੀ ਦਰਜ ਹੈ।

ਨਾਮ -ਦਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਾਿਘ ਜਮਾਤ ਛੇਵੀਂ

## ਆਓ ਲਾਈਕ ਬਣੀਏ!

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਹ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨ ਹੈ ,ਪਰਪੱਕ ਹੈ । ਜਿਸ ਦੇ ਹਰਿਦੇ ਵੱਚਿ ਨਮਿਰਤਾ ਹੈ ਸਭਨਾਂ ਲਈ ਸਤਕਿਾਰ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਮਾਤਾ ਪਤਿਾ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਹਰੇਕ ਗੱਲ ਉਸ ਲਈ ਅਰਥ ਭਰਪੂਰ ਅਤੇ ਸਾਿਖਿਆਦਾਇਕ ਹੈ। ਜੋ ਸਮੇਂ ਸਰਿ ਸੌਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਵੇਰੇ ਜਲਦੀ ਜਾਗ ਕੇ ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ ,ਕਸਰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਿਦਾ ਹੈ ।ਇਸ ਤੋਂ ਬਨਿਾਂ ਉਸ ਅੰਦਰ ਖੇਡਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵੀ ਰੁਚੀ ਹੈ। ਆਓ ਅਸੀਂ ਵੀ ਅਜਹਿ ਲਾਇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਣੀਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਤਿਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਰੌਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨ ਇੱਛਤ ਮੰਜਲਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਬਣੀਏ।

ਨਾਮ ਗੁਰਅਮਾਨਤ ਕੌਰ

ਜਮਾਤ ਦਸਵੀਂ

## ਇਹ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ

ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਹੈ ਜਸਿਦੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ ਜਸਿਦੀ ਭਾਸ਼ਾ।

ਸਾਗ ਸਰੋਂ ਦਾ, ਮੱਕੀ ਦੀ ਰੋਟੀ,ਲੱਸੀ, ਮੱਖਣ ਦੇ ਪੇੜੇ,ਇਹੀ ਨੇ ਪਕਵਾਨ ਸੁਆਦੀ ਸਦਕੇ ਪੰਜਾਬ ਸਾਿਾਂ ਤੇਰੇ।

ਗਾਿਾ , ਭੰਗੜਾ ਰਲ ਮਲਿ ਪਾਵਣ ਗੱਭਰੂ ਤੇ ਮੁਟਿਆਰਾਂ।

ਮੇਲੇ , ਤਉਹਾਰ ਨੇ ਰੌਣਕ ਤੇਰੀ ਜਦਿਜਾਨ ਨੇ ਮੱਕੀਆ, ਕਣਕਾਂ,ਚਰੀਆ।

ਯਾਦਵਦਿਰ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਨੌਵੀਂ

### ਮਾਪੇ-ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ

ਮਾਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ,

ਬਾਪੂ ਹਵਾ ਦੇ ਬੁੱਲੇ ਨੇ ।

ਬਾਪੂ ਕਰਨ ਕਮਾਈਆਂ,

ਤਾਹੀ ਤਪਦੇ ਚੁੱਲੇ ਨੇ ।

ਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੂਜੋ ,

ਪਤਿਤਾ ਨੂੰ ਸਤਕਾਰ ਦਿਓ। ਬਰਿਧ ਆਸ਼ਰਮ ਵਾਲਾ ਸੁਪਨਾ ਮਨੋ ਵਸਿਾਰ ਦਿਓ .....

ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਅੱਠਵੀ

### ਜਨਮਦਨਿ

ਜਨਮਦਨਿ ਹੈ ਆਇਆ ਮੇਰਾ, ਕਸਿ ਨੂੰ ਦੱਸੋ ਕੀ ਖੁਆਵਾਂ ।

ਕੇਕ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਲ ਮਲ ਕੇ, ਕਓ ਮੈ ਆਪਣਾ ਆਪ ਗੁਆਵਾਂ।

ਮੋਮਬੱਤੀ ਬੁਝਾ ਕੇ ਫਰਿ ਵੀ ਮੈ ਕਓ ਨੱਚਾਂ ਤੇ ਗਾਵਾਂ ?

ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਮੈ ਪੁੱਛਾਂ, ਜਦਿਗੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਲ ਘਟ ਗਿਆ ।ਰੋਵਾਂ ਜਾਂ ਫਰਿ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਵਾਂ ,ਰੋਵਾਂ ਜਾਂ ਫਰਿ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਵਾਂ!!!!

ਜਪਅਸੀਸ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਸੱਤਵੀ

### ਪਿਆਰੀ ਮਾਂ

ਕਦੇ ਲਾਵੇ ਕਾਲੇ ਟਕਿ ਤੇ ਕਦੇ ਮਰਿਚਾਂ ਉਹ ਵਾਰਦੀ।

ਫਕਿਰਾਂ ਚ ਪਈ ਮਾਂ ਨਤਿ ਨਜ਼ਰਾਂ ਉਤਾਰਦੀ।

ਲੱਗਜੇ ਨਾ ਨਜ਼ਰ ਡਰਦੀ ਰਹਦੀ।

ਕੌਣ ਕਰ ਲੂ ਮਾਂ ਜਨਿ ਪਿਆਰ ਜਨਿ ਮਾਂ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ

ਜਨਿ ਮਾਂ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ.....

ਸਹਜਿਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਅੱਠਵੀ

## ਉੱਚੀ ਸੋਚ ਸਾਦੀ ਰਹਿਣੀ

ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਭਟਕਣ ਦੇ ਦੌਰ ਵੀਚੋ ਗੁਜਰ ਰਹਿਾ ਹੈ ਦੂਜਿਆਂ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ ਝੱਟ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੇ ਦੌਰ ਵੀਚ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕੀ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸਾਦਾ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ, ਸਾਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਕੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਉਕੀ ਉੱਚੀ ਸੋਚ ਅਤੇ ਸਾਦੀ ਰਹਿਣੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉੱਚੀਆਂ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਮਦਦਗਾਰ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਆਓ ਉੱਚੀ ਸੋਚ ਅਤੇ ਸਾਦੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਈਏ ਅਤੇ ਸੋਹਣੀ ਅਤੇ ਸਕੂਨ ਭਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣੀ ਸਖੀਏ।

ਪਵਨੀਤ ਰਾਣੀ ਜਮਾਤ ਦਸਵੀਂ

## ਅਨਮੋਲ ਵਚਾਰ

1. ਨਾ ਡਰੋ ਜੇਕਰ ਦੁਨੀਆ ਵਰਿਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਉਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉਸੇ ਰੁੱਖ ਤੇ ਪੱਥਰ ਮਾਰਦੀ ਹੈ, ਜਸਿਨੇ ਫਲ ਦੱਤਾ ਹੈ।
2. ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵੀਚ ਕੁੱਝ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀ ਹੈ। ਅਸੀ ਉਹ ਸਭ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਅਸੀ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਸੀ ਉਹ ਸਭ ਸੋਚ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਸਿ ਬਾਰੇ ਅਸੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਹੀ ਸੋਚਿਆ।
3. ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋ ਬਨਿ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਨਹੀ ਹੁੰਦਾ ਕਉਕੀ ਜਦੋ ਤੱਕ ਪੱਥਰ ਤੇ ਠੇਸ ਨਾ ਲੱਗੇ ਉਹ ਵੀ ਰੱਬ ਨਹੀ ਬਣਦਾ।
4. ਐਸੀ ਕੋਈ ਮੰਜਲਿ ਨਹੀ ਜਥਿ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਕੋਈ ਰਸਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ।
5. ਰੰਗਾਂ ਵਚਿਲਾ ਭੇਦਭਾਵ ਨਹੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਕਉਕੀ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਬਲੈਕ-ਬੋਰਡ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਭਵਿਖ ਸੰਵਾਰਦਾ ਹੈ। ਰੰਗ ਮਨਹੂਸ ਨਹੀ ਹੁੰਦੇ, ਸੋਚ ਮਨਹੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
6. ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਸੋਚ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀ ਕੀ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਡਗਿਰੀ ਹੋਵੇ।
- 7 ਕਦੇ ਹਾਰਨ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਹਿਨਾਂ ਨੇ ਕਹਿਾ ਸੀ ਤੇਰੇ ਤੋ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਮਹਕਿਜੋਤ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਨੌਵੀਂ

## ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੇ ਸੱਚਾ ਸਾਥੀ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹਨ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵੱਲ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦੇ ਢੰਗਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇੱਕ ਚੰਗੇ ਦੋਸਤ ਦੀ ਤਰਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਭਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਹਰੇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਨਜ਼ਾਇਤ ਦਾ ਵੀ ਬਲ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਸੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਸਾਡਾ ਸੱਚਾ ਸਾਥੀ ਹਨ ਸਾਨੂੰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੱਜੇ ਅਤੇ ਉਸਾਰੂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਹਰਸਮਿਰਨ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਨੌਵੀ

## ਪਹਿਲਾਂ ਸਹਿਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏ!

ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੇ ਠੀਕ ਹੀ ਕਹਿਾ ਹੈ ਕੀ ਨਰਿਗ ਸਰੀਰ ਵੱਚਿ ਹੀ ਨਰਿਗ ਦਮਿਗ ਵੱਸਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਜੋਕਾ ਮਨੁੱਖ ਅਨੇਕਾਂ ਬਮਿਾਰੀਆਂ ਵੱਚਿ ਘਰਿਰਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰੋਗੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਕਿ ਰੋਗਾਂ ਨੇ ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖ ਸੰਤੁਲਤਿ ਭੋਜਨ ਖਾਵੇ ਜਸਿ ਵੱਚਿ ਫਲ, ਹਰੀਆਂ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੁੱਧ, ਦਹੀ ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣ। ਪੌਸ਼ਕ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਭੋਜਨ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਬਨਿਾਂ ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸੋ ਲੋੜ ਹੈ ਆਪਣੇ ਸਹਿਤ ਨੂੰ ਪਹਿਲਿ ਦੇਣ ਦੀ ਕਉਕਿ ਸਹਿਤ ਤੋਂ ਬਨਿਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਕਿਸ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਸਹਜਿਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਨੌਵੀ

## ਸਰਿੜੀ ਬੰਦੇ

ਨੀਤਿ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਆਉਦਿਆਂ ਮੇਰੀ ਕਾਰ ਮੱਲੋਮੱਲੀ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੇ ਅਨੂਠੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਰੁਕਦੀ-ਰੁਕਦੀ ਇੱਕ ਦਨਿ ਰੁਕ ਹੀ ਗਈ। ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਕੀ ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹੋਰ-ਰੋਜ਼ ਸੜਕ ਦੇ ਟੋਇਆਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸਾਦਿਤ ਨਾਲ ਭਰਦਾ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕੀ ਇਹ ਦਾਸ ਸਘਿ ਨਾਮ ਦਾ ਵਕਿਕਤੀ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮੌਜ ਵੱਚਿ ਰਾਹੀਆਂ ਦੇ ਪੈਡੇ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਬਣਾਉਣ ਵੱਚਿ ਮਗਰੂਰ ਰਹਿਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਸ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਸੇਵਾ ਭਾਵ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਹੁੰਚ ਮੁਤਾਬਕਿ ਧਨ ਦਾ ਨਜ਼ਰਾਨਾ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਮੈਂ ਇਸ ਪੇਸ਼ਕਸ ਨੂੰ ਦੇਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਅੱਗੇ ਕੀਤੇ ਉਸ ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤ ਨੇ ਮੇਰਾ ਨਜ਼ਰਾਨਾ ਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਅਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਦਾਤਾ। ਮੈਨੂੰ ਇੰਝ ਲੱਗਿਆ ਕੀ ਇਸ ਵੱਚਿ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਨਹੀ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਦੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਘੁਲੀ ਪਈ ਹੈ ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਨਸਿਕਾਮ ਹੋ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਦਾ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਮਨ ਗਦਗਦ ਹੋ ਉਠਿਆ, ਮੈਨੂੰ

ਵੀ ਆਪਣੇ ਤੇ ਮਾਣ ਹੋਣ ਲੱਗਿਆ ਕੀ ਮੈਂ ਵੀ ਉਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਾਈ ਹਾਂ ਜਿੱਥੇ ਦਾਸ ਸਾਧਿ ਵਰਗੇ ਨਸ਼ਿਕਾਮੀ ਪੁਰਸ਼ ਅੱਜ ਵੀ ਜਊਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰਲੀ ਮਾਨਵਤਾ ਵੀ ਅੱਜ ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ ਬਪਿਤਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਪਹਾੜ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਲੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।.....

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ (ਮੈਥ ਟੀਚਰ)  
ਕੇਦਰੀ ਵੈਦਿਆਲਿਆ ਸੰਗਠਨ।

# विद्यालय पत्रिका- 2023-24

## संस्कृत विभागः

### 1. परीक्षा

नागार्जुनः कश्चित् रसायनशास्त्रज्ञचिकित्सकःचापि।देशविदेशेषु तस्य कीर्तिः प्रसिद्धाः प्रसृता आसीत्। सः प्रयोगशालायाम् अहोरात्रं कार्यं करोति स्म। सः बहूनां रोगाणाम् औषधम् अन्विष्टवान्।

एकदा नागार्जुनः कार्यं बहु!महाराज"-महाराजम् उक्तवान् :अस्ति।सर्वं कर्तुम् अहम् असमर्थमम एकः "। इति। राजा अ "सहायकः आवश्यकःङ्गीकृतवान्।भवतु", अहं व्यवस्थां करिष्यामि।श्वः योग्याः युवकाः आगमिष्यन्ति।परीक्षां कृत्वा योग्यम् एकं स्वीकरोतुद्वौ युवकौ इति उक्तवान् चाअपरस्मिन् दिने" आगतौ।नागार्जुनः तयोः विद्याभ्यासविषये पृष्टवान्।विद्याभ्यासः उभयोः अपि समानः।नागार्जुनउभाभ्याम् : इदं वस्तुं गृहं नयतु।अनेन एकं रसायनं निर्माणाय आनयतु।श्वः पुनः "--अपि एकैकं वस्तु दत्त्वा प्रत्येकं उक्तवान् ।"तुमां पश्यतु।गमनसमये राजमार्गेण एव गच्छ

'श्वः नागार्जुनः माम् एव स्वीकरिष्यति' इति उभयोः अपि विश्वासः।अपरस्मिन् दिने उभौ अपि आगतवन्तौ। एकः संतोषेण अस्ति।सः वदतिअहं रसायनं सञ्जीकृत्य आनीतवान्"-,पश्यतुइति।द्वितीयस्य मुखम् म्लानम्। "

नागार्जुनः द्वितीयं पृष्टवान् रसायनं न कृतं वा। भवतःमुखम् किमर्थम् म्लानम्"-?" इति।

"नइति उत्तरम् दत्त्वा"न्

द्वितीय" किमर्थम्? इति तं पृष्टवान् नागार्जुनः।

"राजमार्गेण अहं गच्छन् आसन्।तत्र एकः।तस्य परिस्थितिः शोचनीया आसीत्।अहंःवृद्धः रोगी दृष्टः तु चिकित्सालयं नीतवान्।तस्य सेवां कृतवान्।अतः रसायण निर्माणार्थं समयइति उक्तवान् "एव न लब्धः।। नागार्जुनः।द्वितीयं द्वितीयम् एव सहायकत्वेनस्वीकृतवान्। राजा एतं वृत्तान्तं ज्ञातवान्।तस्य आश्चर्यं जातम्। राजा नागार्जुनं पृष्टवान्।तथा न कृतवान्।तथापि भवान् द्वितीयम् :प्रथमः रसायनं कृत्वा आनीतवान्।द्वितीय"- म्एव स्वीकृतवान्।किमर्थम्?" इति।

तदा नागार्जुनः उक्तवान्द"-वित्तीय अपि रसायनं कर्तुं सम्यक् जानाति।किन्तु तेन समयावकाशः न लब्धः।सः सेवायां निरतः आसीत्।तं रोगिणम् अहं पूर्वमेव तत्र दृष्टवान्।अतः राजमार्गेण गन्तव्यम्इति उक्तवान्।प्रथमः रोगिणं दृष्टवान्।तथापि गतवान्।सः यन्त्रवत् कार्यं करोति।तस्य सेवाभावना नास्ति।सेवाभावनां विना चिकित्सकः कथं भवेत्?कथं मम सहायकः भवेत्? अतः अहं द्वितीयम् एव स्वीकृतवान्।"

डॉ.सरोज

प्रशिक्षित स्नातक संस्कृत  
केन्द्रीय विद्यालय नाभा छावनी

## 2. सत्यमेव जयते

सते अर्थात् कल्याणाय हितं सत्यं भवति।संसारे यादृशीआवश्यकता सत्यस्य विद्यते न तादृशी अन्यस्य कस्यचिद् अपि वस्तुनः।सत्येन एव समाजस्य स्थिति भवति।यदि सर्वे असत्यवादिनः भवेयुतदा लोकस्य : क्षणमात्रम् अपि भवितुं न शक्नोति।एषः महिमा सत्यस्य एव अस्ति यद् वयं समाजे मनुष्येषु विश्वासं : स्थितिम् एव लोकस्य आधारः अस्ति।अतःसत्य :कुर्म

सत्यभाषणेन मनुष्य :निर्भीकः भवति।सत्यवादिनः तेजः,यशः,कीर्ति,विद्या,गौरवं च वर्धन्ते।यः सत्यं भवति स----सर्वेभ्यः पापेभ्यः निवृत्तः भवति।यः सत्यं आश्रयति तस्य जीवनं सफलं भवति।अतः एव उच्यतेः नहि सत्यात् परः धर्मः।

रमनप्रीत कौर  
अष्टमी कक्षा

## 3. मम दैनिकचर्या

अहं प्रातः प्रतिदिनं पञ्चवादने उत्तिष्ठामि।अहं सर्वप्रथमं ईश्वरं स्मरामि। ततपितरौ च -माता : नमामि।तत्पश्चात् व्यायामाय उद्यानं गच्छामि। व्यायामं कृत्वा गृहम् आगच्छामि।तत्पश्चात् शीतलेन जलेन देवपूजनं करोमि।एतद्वंतरं दुग्धादिकं:करोमि।तत स्नानंअल्पाहारं वा कृत्वा एकहोरापर्यन्तं पठामि।अत्रान्तरे विद्यालयस्य समयः भवति।विद्यालयं गत्वा शिक्षकान् नत्वा कक्षायां शान्त्या पठामि।यदा शारीरिक शिक्षणस्य कालांशः भवति तदा प्रसन्नं भवति तथा क्रीडाक्षेत्रे च क्रीडामि ।

विद्यालयात् आगत्य मुखादिकं प्रक्षाल्य भोजनं करोमि।तत्पश्चात् विश्रामं करोमि।ततविद्यालयात् : प्राप्तं गृहकार्यं करोमि,पाठितान् पाठान् च स्मरामि।यदि गृहे किञ्चिद् कार्यं भवति तदा करोमि।ततपुनः : तदागृहं आगत्य पूजां कृत्वा द्विहोरापर्यन्तम् अ एकहोरापर्यन्तं मित्रैः सह क्रीडामि।यदा सायं भवतिध्ययनं करोमि।ततरात्रि भोजनं कृत्वा दशवादने शयनं करोमि।एषा एव मम दैनिकचर्या अस्ति।

मनजोत कौर  
अष्टमी कक्षा

## 4. दैवमेव परम्

एकसर्पम् आनयति।सर्पं पेटिकां एकःसर्पान् गृहीत्वा जीवनं करोति स्म।एकदा स :आसीत्। सःअहितुण्डिकः स्थापयति च।प्रतिदिनं सर्पस्य प्रदर्शनं करोति।जीवनं करोति।कदाचित् अहितुण्डिकअन्यं ग्रामं अगच्छत्।तस्य : न :आसीत्।पञ्च दिनानि अभवन्।अहितुण्डिक :पेटिकायाम् एव बद्धःअपि अगच्छन्।सर्पःपत्नी पुत्रा आगच्छत्।सर्पस्य आहारआसःबुभुक्षितःगमनाय प्रयत्नम् अकरोत्। सःकातः बहिपेटिःएव नास्ति। सःीत्।अतः शक्तिपेटिकायां "पेटिकाम्अपश्यत्।मूषकः आगच्छत्।सःनास्ति।विफलः अभवत्। तदा पेटिका समीपे एकः रन्ध्रं कृत्वा :निश्चयम् अकरोत्।अनन्तरं सःइति स"रन्ध्रम् करोमि"इति मूषकः अचिन्तयत्।"भक्ष्याणि सन्ति मूषकम्:अकरोत्।मूषकः सर्पस्य मुखे एव अपतत्।सर्पं प्रवेशम्:अन्त अखादत्।तेन रन्ध्रेण एव बहिअगच्छत्। अहो!मूषकस्य दौर्भाग्यम्! सर्पस्य सौभाग्यं!

कमलप्रीत कौर  
अष्टमी कक्षा

## 5. भारतदेशः

अस्माकं देशस्य प्राचीनं नामं 'भारतं' वर्तते।सम्प्रति अस्य हिन्दुस्तान,हिन्द,इण्डिया इत्यापि नामानि सन्ति। अस्य पूर्व दिशायां बर्मा देशः,दक्षिणदिशायां लंका, पश्चिमदिशायाम् अफगानिस्तानं वर्तते।उत्तरदिशायां च हिमालयः अस्ति।अस्य खण्डितः भागः 'पाकिस्तान' इति कथ्यते।अस्माकं देशः संसारस्य देशेषु अति पुरातनः देशः अस्ति।एतद् विश्वस्य विशालः गणतंत्रदेशः।अयं देशः ज्ञानस्य धर्मस्य च आदिजन्मभूमिः अस्ति।अत्रैव वेदानां प्रादुर्भावः बभूव। अत्रैव मानव सभ्यता सर्वप्रथमं जन्म लभे। इतः एव संसारे सर्वत्र सभ्यतायाः प्रचारः बभूव।अस्य महिमा अवर्णनीय अस्ति।अस्य गौरवं अतुलनीयम् अस्ति।सम्प्रति अस्माकं देशः यत् भारतं विद्यते अस्य भागद्वयं अस्ति।एकं दक्षिणभारतम्,द्वितीयं उत्तरभारतञ्च।दक्षिणभारते आंध्रप्रदेशः,केरलः,कर्नाटकः,तमिलनाडुःच इति इमे चत्वारः प्रदेशाः सन्ति। उत्तरभारतेयथा - अरुणाचलप्रदेशः,आसामः, महाराष्ट्रम्,मणिपुरम्,मिजोरमः,मेघालयः,नागालैण्डः,त्रिपुरा,उड़ीसा,पञ्जाब,राजस्थानम्,सिक्किमः,उत्तरप्रदेशः, पश्चिमबंगालः,मध्यप्रदेशः,जम्मूकाश्मीरश्च।-

लिवदीप  
अष्टमी कक्षा

## 6. सुभाषितानि

\* गुणायन्ते दोषाः सुजनवदने दुर्जनमुखे,  
गुणादोषायन्ते तदिदमपि नो विस्मयपदम्।  
महामेघः क्षारं पिबति कुरुते वारि मधुरम्,  
फणी क्षीरं पीत्वा वमति गरलं दुसहतरम्।

\*मनसि,वचसि काये पुण्यपीयूषपूर्णाः,  
त्रिभुवनमुपकारश्रेणिभिः प्रीणमन्तः।  
परगुणपरमाणून्पार्वती कृत्य नित्यं,  
निजहृदिविकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः।

\*दूरीकरोति दुरितं विमलीकरोति ,  
चेतश्चिरन्तनमघं चुलुकीकरोति।  
भूतेषु किञ्च करुणां बहुलीकरोति,  
सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम्।

\*सत्यं तपो ज्ञानमहिंसां च,  
विद्वत्प्रमार्णं च सुशीलतां च।  
एतानि यो धारयते स विद्वान्,



न तत्र शास्त्राध्ययनं हि कारणम्।

तमन्ना  
अष्टमी कक्षा

## 7. विद्यायाः महत्त्वम्

पण्डितैः उक्तं यत् विद्याधनं सर्वेषु धनेषु प्रधानम्। 'विद्या धनतुल्य' इति कथ्यते। विद्याधनस्य व्ययेन क्षयः न भवति परं तस्य वर्धनम् एव भवति। विद्याधनं चौरैण राज्ञा वा हर्तुं अपि न शक्यते। अस्य धनस्य भारो अपि न अनुभूयते, भ्रातृषु विभाजनम् अपि कर्तुं न शक्यते। विद्या तु सत्यमेव सर्वधनप्रधानम्। प्रवासेषु विद्या मित्रवत् अस्ति। विद्यायाः कारणात् मनुष्यस्य तेजः वर्धते। विद्या परम् भूषणम्। विद्यायाः एव मनुष्यस्य कार्यक्षमता वर्धते। सर्वेषु जीवेषु मनुष्यः विशेषः यत् तस्य समीपे विद्या वर्तते। अतः विद्याविहीनः जनः पशुवत् एव अस्ति। ज्ञानेन मनुष्यः जगति कीर्तिवान् भवति। विद्यायाः विषये सत्यमेव उक्तम्- 'विद्या परमं बलम्' सुखम् प्राप्तुम् विद्यार्जनम् आवश्यकम् अस्ति। अतः कथ्यते--

विद्या ददाति विनयं, विनयात् याति पात्रताम्।

पात्रत्वात् धनम् आप्नोति, धनाद्धर्मम्, ततः सुखम्।

मनामी मंडल  
षष्ठी कक्षा

## 8. कथा: कुशलः वृद्ध -

एकक्षुधितः अभवत्। अतः सः आम्रवृक्षस्य समीपम् अगच्छत्। वृक्षे अनेकानि फलानि आसीत्। सः वृद्धः अहं वृद्धः अस्मि"-अपश्यत्। सः अचिन्तयत्, मम शरीरे शक्तिः नास्ति। वृक्षे अस्ति। कथम् उपरि उन्नतः गच्छामि? कथं फलानि प्राप्नोमि?" इति। वृक्षस्य उपरि वानराः आसन्। वृद्धः एकम् उपायम् अकरोत्। सः पाषाणखण्डान् स्वीकृत्य अक्षिपत्। वानराः कुपिताः अभवन्। ते फलानि अक्षिपन्। वृद्धः तानि स्वीकृत्य सन्तोषेन अखादत्।

लेज़प्रीत कौर  
अष्टमी कक्षा

## 9. प्रेरक प्रसंगः

विश्वविद्यालयस्य प्रत्येकं इष्टिकायाः कृते अनुरागः

पण्डित मदनमोहन मालवीयः दानधनानां राशिं संगृह्य तेन काशीहिन्दू विश्वविद्यालयस्य स्थापनाम् अकरोत्। एकदा सः एकस्य छात्रावासस्य निरीक्षणार्थम् अगच्छत्। एकस्मिन् प्रकोष्ठे एकः छात्रः भित्तेः एकस्मिन् कोणे अङ्कन्या किमपि गणितं लिखन् आसीत्। मालवीयमहोदयः तम् अबोधयत् मम हृदये त्वां "- प्रति यादृशी ममता यावान् अनुरागश्च अस्ति, तावान् अनुरागः विश्वविद्यालयस्य प्रत्येकम् इष्टिकायाः कृते अस्ति। अहम् आशासे यत् भविष्य त्वम् एतादृशं प्रमादं पुनः न करिष्यसि। सः "कोशतः करवस्त्रम् निष्कास्य भित्तिं स्वच्छाम् अकरोत्। विश्वविद्यालयं प्रति मालवीयमहोदयस्य एतादृशं दृष्टिकोणम् अवगत्य सः छात्रः लज्जया भूतलं प्रविष्टः इव अभवत्।

नितिन कुमार षष्ठी कक्षा

## 10. प्रातः कालस्य दृश्यम्

रमणीया प्रातः कालस्य वेला। आकाशे खगाः कलरवं कुर्वन्ति। सूर्य आकाशे उदयोन्मुखः अस्ति। कृषकाः क्षेत्रम् : पवनः वहति। सर्वत्र गच्छन्ति। बालाः विद्यालयं प्रति गच्छन्ति। सर्वे जनाः स्वकार्येषु लग्नाः सन्ति। मन्दः आनन्दमयं वातावरणम् अस्ति। पुष्पाणि विकसन्ति। जनाः उद्यानेषु भ्रमन्ति। केचन जनाः व्यायामं कुर्वन्ति। केचन सूर्यं नमन्ति। सर्वे जनाः प्रसन्नाः स्फूर्तिवन्तः च सन्ति। प्रातः कालस्य वेला सर्वेषु जनेषु नवजीवनं संचरति। तापसाः आश्रमेषु यजन्ति। भक्ताः देवालयं गच्छन्ति। शिशवः विश्रामस्य पश्चात् प्रसन्नाः भवन्ति। मन्दिरेषु शंखनादः भवति। सरणिषु जनाः इतः ततः आगच्छन्ति।

अवनीत कौर  
सप्तमी कक्षा

## 11. लोकोक्तयः

- १ अङ्गीकृतं सुकृतिनः परिपालयन्ति।
- प्राण जाणं पर वचन न जाए।
- २ अतिदर्पे हता लङ्का। .
- घमंडी का सिर नीचा।
- ३ सेन सर्वः सिध्यति। अभ्या .
- करत करत अभ्यास के जडमति होत सुजान।
- ४ अर्धो घटो घोषमुपैति नूनम्।
- थोथा चना बाजे घना।
- ५ इतो भ्रष्टोस . ततो।
- धोबी का कुत्ता न घर का न घाट का।
- ६। कथनात् करणं श्रेय.
- कहने से करना भला।
- ७ वीरभोग्या वसुन्धरा।
- जिसकी लाठी, उसकी भैंसा।
- ८ मनोरथा . नां गतिर्न विद्यते।
- लालच का अंत नहीं।
- ९। गतं न शोचयन्ति पण्डिता.
- अब पछताय होत क्या जब चिड़िया चुग गयी खेत।
- १० पदं हि सर्वत्र गुणैः विधीयते।
- हर जगह गुणों का मान होता है।
- ११ उष्णो दहति चाङ्गारः शीत . कृष्णायते करम्।
- दुष्ट की दुश्मनी और मित्रता दोनों बुरी है।
- १२ अति सर्वत्र वर्जयेत्। .
- अति की भली न बोलना अति की भली न चुप।

नरगिश  
सप्तमी कक्षा

## 12. व्यावहारिक भोज्य सामग्री शब्दाः

रोटिका	रोटी --	सूपः	दाल ---	ओदनम्	चावल -
शाकम्	सब्जी ---	पूरिका	पूरी ---	पायसम्	खीर --
दधि	दही ---	लवणम्	नमक --	मिष्ठानम्	मीठा --
मरीचिका	मिर्च --	अवलेह	आचार -:	घृतम्	घी ----
क्षीरम्	दूध --	तक्रम्	मट्टा ---	नवनीतम्	मक्खन—
जीरिका	जीरा -	सर्षपः	सरसों -	धान्याकम्	धनिया--
हरेणुः	मटर --	माषः	उड़द --	मुग्दमूंग	--:
		आढकी	अरहर --		

तानिया  
सप्तमी कक्षा

## 13. देश भक्तिः

यस्मिन् देशे जन्मधारणं कुर्मः स एव अस्माकं देशः जन्मभूमिः वा भवति। जननी इव :जन्मभूमिः पूज्या आदरणीया च भवति।अस्याः यशः सर्वेषां देशवासिनां यशः भवति।अस्याः गौरवेण एव देशवासिनां गौरवं भवति।ये जनाः स्व अभ्युदयार्थाय देशस्याहितं कुर्वन्ति ते अधमाः सन्ति।देशभक्तिः सर्वासु शक्तिषु श्रेष्ठा कथ्यते। अनया एव प्रेरिताः बहवःदेशभक्ताः भगत---सिंहः,चन्द्रशेखर आज्ञादः प्रभृतयः आत्मोत्सर्गम् अकुर्वन्।झाँसीश्वरी लक्ष्मीबाई,महाराणाप्रतापः, मेवाड़केसरि, शिववीरशे च प्रमुखाःदेशभक्ताः अस्माकं दे : जाता।देशभक्तिः मनुष्यः, समाज च देशकल्याणार्थं परमम् औषधम् अस्ति। :

अनिषा अहिरेकर  
षष्ठी कक्षा

## 14. सुविचाराः

\*गुणाः पूजास्थानं गुणेषु, न च लिङ्गं न च वयः।

गुणी व्यक्तियों के गुण ही पूजा के स्थान हैं, लिंग और उम्र नहीं।

\* अल्पाक्षररमणीयं यः कथयति, निश्चितं सः खलु वाग्मी

थोड़े शब्दों में आकर्षक रीति से अपनी बात कहने वाला वाग्मी कहलाता है।

\*वज्रादपि हि धीराणां चित्तरत्नमखण्डितम्।

धीर पुरुषों का चित्तरूपी रत्न वज्र से भी अधिक सुदृढ़ रहता है। (हीरे)

\* सतां हि संदेहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तः करणप्रवृत्तयः।

संदेहास्पद विषयों में सज्जनों के अन्तःकरण की प्रवृत्तियाँ ही प्रमाण होती हैं।

\* महाजनस्य सम्पर्कः कस्य नोन्नतिकारकः।

महापुरुष का सम्पर्क किसकी उन्नति नहीं करता ?

\* चित्ते,वाचि, क्रियायां च साधूनामेकरूपता।

सज्जनों के मन,वचन और कर्म समान होते हैं।

\* आपत्काले च सम्प्राप्ते यन्मित्रं मित्रमेव तत्।

विपत्तिकाल के आने पर जो मित्र बना रहे ,वही वास्तव में मित्र होता है।

\* महीयांसप्रकृत्या मितभाषिणः। :

महान व्यक्ति स्वभाव से ही मितभाषी होते हैं।

भावी

अष्टमी कक्षा

# vidyalaya Activities and Celebrations







# PRIMARY ACTIVITIES





# ACADEMIC ACHIEVERS



NANCY CLASS X(91.4%)



HARMANJOT SINGH , XII 90.2 %



# SCOUT AND GUIDE ACTIVITY



# Sports Achievers



Abhinav Kalyan  
National boxing



Abhijot Singh Mann  
National Boxing



Aditya Ojha  
National Boxing